

Les expéditions maritimes de Dumont d'Urville :

*Explorations, découvertes et héritages;
à la croisée des Sciences et des Arts*

24 et 25 Septembre 2026

Auditorium de la Grande Galerie de l'Évolution
Muséum national d'Histoire naturelle



Débarquement sur la terre Adélie le 21 janvier 1840 / Pl. 170 dessinée par Lebreton, lith. par Sabatier, navires par Mayer; Gide éditeur;
Imp. par Lemercier à Paris - EST VOY 3 (92) Muséum national d'Histoire naturelle



JOUR 1

Jeudi 24 septembre 2026 9h30 - 17h00

« Dans les pas de Dumont d'Urville et des grandes expéditions maritimes du XIX^{ème} siècle »

MATINÉE

- 9h00 - 9h30 Accueil
- 9h30 - 9h35 Introduction, *Marie-Lise Bourguet-Kondracki, MNHN/MCAM CNRS 7245, Paris*
- 9h35 - 9h40 **OUVERTURE**: Représentant(e) du MNHN, Paris
- 9h40 - 10h05 **COMMUNICATION**, Être contre-amiral et consacrer ma vie aux progrès des sciences, *François Bellec, Académie de marine, Paris*
- 10h05 - 10h30 **COMMUNICATION**, Les expéditions de Dumont d'Urville parmi les voyages d'exploration des XVIII^e et XIX^e siècles - *Olivier Chaline, Sorbonne Université, Paris*
- 10h30 - 10h50 **COMMUNICATION**, Se repérer en mer: Quels instruments ont guidé les navigateurs européens à travers le Pacifique? *Marianne Tricoire, Musée national de La Marine, Paris*
- 10h50 - 11h20 ☕ PAUSE CAFÉ
- 11h20 - 11h45 **COMMUNICATION**, 66 jours en Nouvelle-Zélande: L'expédition Astrolabe 1827, Sciences naturelles en territoire en guerre - *Michael Lee, Auckland, Nouvelle-Zélande*
- 11h45 - 12h10 **COMMUNICATION**, Au-delà du récit héroïque de l'exploration: convoitises européennes et ambitions coloniales dans le Pacifique au XIX^{ème} siècle - *Hélène Blais, ENS-PLS, Paris*
- 12h10 - 13h00 **TABLE RONDE**, Témoignages écrits et visuels des expéditions Dumont d'Urville : Carnets de voyage, croquis, dessins, cartes, inventaires
Modératrice, *Clémence Laurent, Musée national de la Marine, Paris*
Intervenants, *Elisa Dupuis/ Pascal Riviale/ Archives Nationales, Pierrefitte-sur-Seine*
Claire Le Borgne, MNHN/Direction des Bibliothèques et de la documentation, Paris
- 13h00 - 14h30 🍴 PAUSE DÉJEUNER

JOUR 1

Jeudi 24 septembre 2026 9h30 - 17h00

« Dans les pas de Dumont d'Urville et des grandes expéditions maritimes du XIX^{ème} siècle »

APRÈS-MIDI

- 14h00 Accueil
- 14h30 - 14h55 **COMMUNICATION**, Le dessin dans les récits des circumnavigations
Guillaume Lecoindre, MNHN/ISYEB CNRS 7205, Paris
- 14h55 - 15h40 **TABLE RONDE**, Les spécimens récoltés : Les collections naturalistes et ethnologiques Dumont d'Urville :
Modératrice, Christine Lefèvre, MNHN/Direction des Collections, Paris
Intervenants, Vanessa Invernón, MNHN/ISYEB CNRS 7205, Paris,
Jérôme Barbut, MNHN/Direction des Collections, Paris
Lisa Renard, Victoria University of Wellington, Aotearoa Nouvelle-Zélande
LinCS CNRS-Université de Strasbourg, UMR 7069
- 15h40 - 16h30 **TABLE RONDE**, Entre Sciences et Arts : Les planches illustrées des circumnavigations de Dumont d'Urville :
Modératrice, Léa Surrel, Musée national de la Marine, Paris
Intervenants, Stéphanie Leclerc-Caffarel/ Samson Verma, Musée du quai Branly - Jacques Chirac, Paris
Philie Arnoux, Direction de la bibliothèque du Musée de la Marine, Paris
Rodolfo Reyes Macaya, Université du Chili /ANID, Santiago, Chili
- 16h30 - 16h50 ☕ PAUSE CAFÉ
- 16h50 - 17h00 Présentation de l'exposition « Artistes au Muséum »
Alice Lemaire, MNHN/Direction des Bibliothèques et de la Documentation, Paris
- 17h00 - 17h05 Conclusion
Marie-Lise Bourguet-Kondracki, MNHN/MCAM CNRS 7245, Paris

JOUR 2

Vendredi 25 septembre 2026 9h30 - 18h00

« Les héritages géographique, scientifique, géopolitique, artistique...
à la suite de Dumont d'Urville »

MATINÉE

- 9h00 - 9h30 Accueil
- 9h30 - 9h35 Présentation de la journée
Marie-Lise Bourguet-Kondracki, MNHN/MCAM CNRS 7245, Paris
- 9h35 - 9h50 **OUVERTURE**
Olivier Poivre d'Arvor, Ambassadeur et envoyé spécial du Président de la République pour l'océan et les pôles
- 9h50 - 10h50 **TABLE RONDE, Héritage géographique : La Terre Adélie : De la découverte à la recherche contemporaine et aux enjeux géopolitiques**
Modérateur, Guillaume Massé, MNHN/LOCEAN CNRS 7159, Concarneau
Intervenants, Yan Ropert-Coudert, CEBC de Chizé, CNRS 7372, Villiers-en-Bois
Valérie Masson-Delmotte, CEA, Co-Présidente du GIEC, Paris
Laurent Mayet, Président du think tank le Cercle Polaire, Paris
- 10h50 - 11h20  PAUSE CAFÉ
- 11h20 - 12h20 **TABLE RONDE, Héritages scientifiques : L'Antarctique, terrain d'étude essentiel pour la connaissance, la préservation et la conservation des écosystèmes**
Modératrice, Sylvie Dufour, MNHN/BOREA CNRS 8067/Mission Mer MNHN, Paris
Intervenants, Agnès Dettai, MNHN/ISYEB CNRS 7205, Paris
Sara Labrousse, LOCEAN CNRS 7159/Sorbonne Université, Paris
Jérôme Fournier, MNHN/ISYEB CNRS 7205, Concarneau
Marc Eleaume, MNHN/ISYEB CNRS 7205, Représentant français à la CCAMLR, Concarneau
- 12h20 - 13h50  PAUSE DÉJEUNER

JOUR 2

Vendredi 25 septembre 2026 9h30 - 18h00

« Les héritages géographique, scientifique, géopolitique, artistique...
à la suite de Dumont d'Urville »

APRÈS-MIDI

- 13h50 Accueil
- 14h15 - 15h10 **TABLE RONDE**, Héritages scientifiques : Dumont d'Urville et les Relations Internationales
Modératrice, **Carole Pierlovisi**, MNHN/DREI, Paris
Intervenants, **Marc Eleaume**, MNHN/ISYEB UMR CNRS 7205, Représentant scientifique pour la France à la CCAMLR, Concarneau,
Sumi Subramaniam, Ambassadrice adjointe, Ambassade de Nouvelle-Zélande, Paris et Déléguée permanente auprès de l'UNESCO
Anne Rouault, Attachée de coopération universitaire et scientifique, Ambassade de France en Nouvelle-Zélande, Wellington
Marie-Lise Bourguet-Kondracki, MNHN/MCAM CNRS 7245, Paris
- 15h10 - 16h10 **TABLE RONDE**, Héritages artistiques : Comment les explorations Dumont D'Urville inspirent les auteurs et les écrivains ?
Modératrice, **Véronique Roy**, MNHN/Chargée de mission Arts et Sciences, Paris
Intervenants, **François Bellec**, Académie de marine, Paris, « Dumont D'Urville »
Michael Lee, Auckland, « Navigators & Naturalists »
Catherine Rannou, CRH LAVUE - CNRS 7218, Paris, « Balises numériques 32 Ko »
Pierre Sans-Jofre, MNHN/IMPMC CNRS 7590, Paris, « Grands froids, mémoires des pôles »
- 16h10 - 16h40  PAUSE CAFÉ
- 16h40 - 17h40 **TABLE RONDE**, Héritages artistiques : Comment les explorations Dumont D'Urville inspirent les auteurs et les écrivains ?
Modératrice, **Lisa Renard**, Victoria University of Wellington, Aotearoa Nouvelle-Zélande. LinCS CNRS-Université de Strasbourg UMR 7069
Intervenants, **Agnès Dettai**, MNHN/ISYEB CNRS 7205, Paris
Catherine Rannou, CRH LAVUE CNRS 7218, Paris, Artiste et Architecte, l'Agence Internationale
George Nuku, sculpteur et plasticien, Aotearoa-Nouvelle-Zélande
Aimée Bouchet, réalisatrice et photoreporter, Paris
- 17h40 - 17h50 Conclusion
Marie-Lise Bourguet-Kondracki, MNHN/MCAM CNRS 7245, Paris