



L'Espace Jeunes

des Amis du Muséum National d'Histoire Naturelle

« Des mares au Bassin », tel était le thème que la Société des Amis du Muséum avait choisi pour participer à la Fête de la Science. Il y a deux raisons à cet intitulé. La première est suscitée par l'urgence d'informer sur la disparition de la plupart des mares dans les paysages. Dans les pâturages, les forêts et les cultures, les mares, petits mondes quasi-autonomes, concentrent un grand nombre d'espèces végétales et animales, qui ont besoin de vivre dans l'eau à un moment de leur existence. Tout un cycle s'y déroule, qui assure un assainissement naturel et un drainage des eaux de ruissellement. En méconnaissance du rôle qu'elles jouent, elles ont été victimes de l'image d'eaux stagnantes, espace non productif, gênant pour des pratiques agricoles où dominent engins de plus en plus volumineux et accélérateurs chimiques de la production. Les menaces sur les mares inquiètent tous ceux qui se soucient des équilibres entre les activités humaines et les écosystèmes.

C'est ainsi que la Société nationale de protection de la nature (SNPN) vient de lancer un appel à participer à l'inventaire des mares encore présentes en Île-de-France. A la Fête de la Science, nous avons montré aux groupes scolaires que les mares pouvaient aussi nous apprendre beaucoup sur la vie qui s'y déroule, les étapes traversées par certains animaux au cours de leur vie, les équilibres entre ceux qui mangent et ceux qui sont mangés, le recyclage naturel, par des organismes invisibles à l'œil nu, des déchets que produisent ces activités. Ces eaux dormantes sont pleines de vie !

La seconde raison du choix de ce titre est motivée par l'action que la Société des Amis a entreprise pour la réintroduction d'un milieu aquatique au cœur même du Jardin des Plantes. Il s'agit du bassin rond, qui ornaît l'esplanade située devant la Grande galerie de l'évolution et qui devrait être remis en état. Notre action a reçu le soutien de la Direction du Muséum et une collection de plantes aquatiques viendra ainsi compléter la présentation du monde végétal dans le Jardin.

Mon souhait est que l'année 2014 connaisse la programmation de ce projet.



Jean-Pierre GASC,
président de la Société
des Amis du MNHN

Mares en danger



« Si les mares m'étaient comptées » : un site internet pour partir à la recherche des mares en Ile-de-France.

La Société nationale de protection de la nature (SNPN) et l'Agence régionale pour la nature et la biodiversité en Ile-de-France ont créé fin novembre « Si les mares m'étaient comptées », site internet dédié à l'inventaire participatif et au suivi des mares franciliennes.

Découvrez- le dès maintenant à l'adresse : www.snpn.mares-idf.fr/maresfranciliennesendanger

Une enquête est lancée pour la préservation des mares.

Un triste constat

En 2010, la SNPN a commencé un inventaire régional de ces milieux. L'objectif de ce programme de science participative est d'établir un état des lieux de ces zones humides indispensables à la survie de nombreuses espèces animales et végétales, parfois rares et menacées. Depuis 1950, entre 30 et 50% des mares ont disparu.

C'est pour attirer l'attention sur ce grave problème que la Société des Amis du Muséum a choisi le thème des mares pour l'atelier de la Fête de la Science 2013 et a demandé à la SNPN de présenter avec elle, durant le week-end, cette thématique si importante. L'exposition du groupe mares du CEN de Lillers (Pas-de-Calais) a été également un outil pédagogique très précieux pour cette manifestation.

La Fête de la Science : « De la mare... au Bassin », une priorité : informer - sensibiliser

Telle a été notre tâche durant ces trois jours auprès des classes de CE1 et de CM1, le vendredi, puis auprès d'un public varié, jeune ou adulte, averti ou néophyte, le week-end.

La faune des mares est très riche : insectes, crustacés, araignées, batraciens, serpents, etc. s'y côtoient.





Grâce à l'OIPIE (Office pour les insectes et leur environnement), les visiteurs ont pu observer une redoutable carnassière : la larve de libellule qui, en trois jours, a éliminé la microfaune de la mare présente dans l'aquarium.

Avec les loupes prêtées par le service d'action pédagogique et culturelle de la Grande galerie de l'évolution, le jeune public a pu observer de plus près des exuvies de libellules (enveloppes de larves apportées par la SNPN), la microfaune des mares et les insectes qui gravitent autour.

Sur le tableau magnétique de l'exposition mares, on pouvait reconstituer de nombreuses chaînes alimentaires.

Une documentation variée permettait de mieux faire connaître ce milieu souvent ignoré.

Grâce aux compétences des animatrices de la SNPN, le cycle de la vie de la grenouille n'avait plus de secret pour les plus petits et la moindre interrogation sur les mares trouvait immédiatement sa réponse.

La flore est également très développée dans ces milieux humides.

Le concours de responsables du Jardin des Plantes, de M. Barré et d'Olivier, jardiniers au Jardin des plantes, qui ont apporté plusieurs bacs remplis de plantes caractéristiques de ces zones humides, a permis aux élèves de découvrir certains spécimens présents dans et autour des mares.

Ils ont vu **la stratiote faux-aloès** (en bas à gauche), qui passe l'hiver au fond de l'eau sous forme de bourgeon végétatif et développe ses feuilles au printemps, ce qui la fait remonter en surface et fleurir en été.

A l'aide de documents, ils ont pu retrouver des plantes de bord de mares reconnaissables habituellement grâce à leurs fleurs, telles que **les iris** ainsi que **le jonc (*Butomus umbellatus*)** ci-dessous photographié avec un élève montrant cette même espèce en fleurs (« numéro spécial mares » du courrier de la Nature, revue de la SNPN).

Les élèves des classes de CE1 et de CM1 ont identifié **la menthe aquatique**, les lentilles d'eau, etc.

L'abondance des formes végétales dans et autour des mares offre une multitude d'habitats à de très nombreux animaux.

A noter que dans le jardin de l'Ecole de botanique, face à la serre tropicale, vous pouvez découvrir de nombreuses plantes aquatiques et même des exemplaires de la faune



des mares (canards, poules d'eau, grenouilles...) et si la chance vous sourit, un héron qui vient de temps en temps assouvir son appétit !

Que faire pour sauvegarder les mares ?

Un précieux travail d'analyse cartographique réalisé par la SNPN a permis d'identifier plus de 22 250 mares sur le territoire francilien.

Environ un tiers d'entre elles a été visité et signalé sur le site de l'opération, grâce au soutien et à la participation de l'ensemble des bénévoles et des structures partenaires (structures publiques, collectivités, associations).

Malgré des résultats encourageants, le travail à fournir reste important. Près de 15 000 mares doivent encore être confirmées.

Comment participer à l'inventaire de la SNPN ?

Tout le monde peut participer à cette recherche, selon deux protocoles distincts :

Au cours de vos promenades, notez la localisation et l'état des mares que vous observez.

Vous pouvez également contacter la SNPN pour demander une carte des mares pré-localisées sur votre commune et qui n'ont pas encore été visitées. Vous pourrez aussi partir à leur recherche !

Des outils pour vous aider à caractériser au mieux les mares que vous rencontrerez sont à votre disposition sur le site www.snpn.mares-idf.fr. Vos



observations effectuées, il vous suffit de vous connecter au site pour y inscrire vos données. Les informations collectées permettront de compléter les connaissances régionales sur ces milieux, de mettre en place

un suivi à long terme et de mener des actions de préservation en faveur de ces remarquables micro-zones humides.

G. Faure (pour le projet "mares franciliennes", les informations ont été fournies par la SNPN)

Sites internet :

Société Herpétologique de France : www.lashf.fr
 INPN Inventaire national du Patrimoine naturel : <http://inpn.mnhn.fr>
 Fédération des clubs CPN : www.fcpn.org
 Muséum national d'histoire naturelle : www.mnhn.fr



En marge de l'atelier organisé par les Amis du Muséum, une initiation au dessin naturaliste a été réalisée au siège de la Société grâce au concours de M. Locatelli.

Elle a recueilli le même succès que lors de la dernière Fête de la Nature.

Merci à la DICAP, aux personnes et organismes cités dans cet article, aux deux animatrices de la SNPN qui ont tous contribué à la qualité de cet atelier.



L'atlas des amphibiens et reptiles de France

De Jean Lescure et Jean-Christophe de Massary (coordinateurs)
 Collection Inventaire et biodiversité, tome 4, coédition MNHN/Biotopie, janvier 2013, 272 p. 21 x 29,7. 34,90 €.
 Prix Amis du Muséum : 22,75 €
 Richement illustré. Mise à jour de l'atlas de 1989.

Les libellules des Antilles françaises

De François Meurgey et Lionel Picard
 Edition Biotopie, collection Parthénope - Octobre 2011, 440 p. 16,5 x 24
 Couverture souple avec rabats - Prix : 35,00 €
 Excellent ouvrage avec de magnifiques photos.



Sur la piste des reptiles et des amphibiens

De Françoise Serre Collet
 Editeur : Dunod (Paris), avril 2013
 192 p. 13,5 x 21 - Photos en couleur, carnet pratique, index. 15,90 €
 Les serpents aiment-ils vraiment la chaleur ? Peut-on voir voler des grenouilles ? Ces guides de nouvelle génération, publiés en partenariat avec le Muséum national d'histoire naturelle, ouvrent les portes de la nature à ceux qui veulent mieux la connaître.

Les ouvrages s'articulent en deux parties. La première donne toutes les clés pour découvrir les caractéristiques anatomiques et comportementales des reptiles et des amphibiens, ainsi que des conseils pour les observer en toute sécurité. La seconde est consacrée à l'identification proprement dite : 80 espèces courantes sont présentées sous forme de fiches. En annexe, un carnet pratique donne les coordonnées d'associations, de parcs naturels, de sites web scientifiques grand public ainsi qu'une bibliographie. Pour reconnaître les reptiles et amphibiens, un guide de terrain très complet et très agréable à consulter. *A conseiller.*



La hulotte : elle raconte la vie des animaux sauvages, des arbres et des fleurs d'Europe...
 08240 Boul't-aux-Bois - www.lahulotte.fr
 Pour fêter son n° 100, la Hulotte réédite ses cinq premiers numéros, parus il y a 41 ans !



Le courrier de la Nature :

la revue de la SNPN www.snpn.com



Insectes :

la revue de l'OPIE
www.insectes.org

Deux revues de pointe au niveau de l'information, au contenu d'une très grande précision et dotées de très belles illustrations.é

Les Amis du Muséum bénéficient d'une remise de 35 % sur les ouvrages édités par les "Publications scientifiques du Muséum".

Vous devez préalablement consulter la liste à jour des ouvrages parus sur le site internet du Muséum : <http://www.mnhn.fr/pubscj>, puis choisir "collection" et en haut à droite "titres parus", avant de faire votre commande.

Contact Publications scientifiques
 Tél. 01 40 79 48 05

► **Ouverture de la galerie de Botanique depuis novembre 2013**

L'herbier du futur : le plus grand et le plus ancien herbier du monde (8 millions de spécimens). Une galerie rénovée qui offre des conditions idéales pour des millions de végétaux reconditionnés, numérisés, reclassés. Un herbier virtuel : près de 6 millions de spécimens numérisés sont disponibles en ligne. Un espace d'exposition permanent au rez-de-chaussée avec photos, vidéos ou dispositifs ludiques pour les plus jeunes. Tous les jours de 10h à 17h. Fermé le mardi.

► **Ménagerie**

- **Pour les 220 ans de la Ménagerie du Jardin des Plantes** : activités et conférences tout au long de l'année
- **Naissance d'un bébé gaur**, quadrupède qui, adulte, pourra atteindre une tonne et mesurer 2 m au garrot.
- **Départ de certains pensionnaires pour le Parc zoologique de Paris** : Aramis, le Jaguar, les ibis rouges, des singes capucins...

► **Grandes serres**

- **Noces végétales** : les œuvres de Tzuni Gueta, designer contemporain, jusqu'au 3 février 2014
- **1 000 et une orchidées**, du 23 février au 10 mars 2014



► **Grande galerie de l'évolution « Que se passe-t-il durant la nuit, dans le ciel et dans la nature ? »**, du 12 février au 3 novembre 2014, ainsi que de nombreuses autres expositions... Consultez le programme des actualités du Muséum disponible aux accueils ou sur le site du Muséum.



ÉducaNature

la nature par les sens

Fondée par le photographe Thierry Magniez et présidée par Stéphane Du Crest, l'association EducaNature s'inspire des domaines artistiques (photographie, littérature, dessin, sculpture...) pour sensibiliser le grand public et les scolaires à l'environnement.

Domiciliée à Savigny-sur-Orge, ÉducaNature compte parmi ses membres des artistes et des scientifiques, témoins privilégiés ou « simples » passionnés, tous amoureux de la nature et ayant à cœur de participer au travail de **sensibilisation à l'environnement**.

Quelle plus belle façon de sensibiliser à l'environnement que d'inviter à le découvrir ?

- Afin de parler à chacun, petits ou grands, les arts servent de supports aux actions de l'association : **expositions, sorties, animations, conférences...**
- Les travaux artistiques puisent leur force dans les expéditions réalisées par les différents membres de l'association (Kamtchatka, Shetland, Croatie, Jura...). Chaque **expédition** est source de récits incroyables, de photos chargées d'émotions et de témoignages qui emmènent le public pour un merveilleux voyage.
- En partenariat avec des collectivités locales, des organismes de gestion ou des associations, **les sorties Arts & Nature** sont organisées tous les mois en région parisienne. Elles sont l'occasion de partager, d'échanger et de réaliser des travaux artistiques permettant de restituer la beauté de la nature proche (Forêt de Fontainebleau, Parc Floral de Vincennes, Parc de Morsang, Marais d'Itteville...). Ces travaux peuvent ensuite être utilisés lors d'expositions ou d'animations pour les scolaires.
- **Les sorties Sports & Nature** permettent de s'appuyer sur une pratique sportive (escalade, canoë...) pour découvrir et comprendre un environnement particulier.

Où nous rencontrer ?

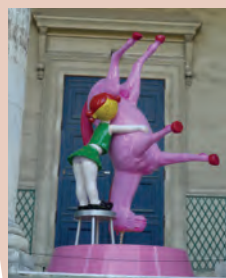
EducaNature participe à plusieurs **festivals** (Montier-en-Der, Festival de l'Oiseau, Festimages...). Elle dispose d'un site : www.educanature.fr et d'une page : www.facebook.com/Educature, accessible même aux personnes qui n'ont pas de compte Facebook. Des photographies réalisées lors des sorties y sont présentées et donnent lieu à des échanges très riches. S'y trouvent également des informations sur l'association et sur les différentes actions proposées (sorties, expositions, animations...).



www.facebook.com/Educature

CONTACT :

Lycée J.-B. Corot
9 place Davout
91600 Savigny-sur-Orge
Tél. 06 18 39 89 20
contact@educanature.fr



A l'automne dernier, dans le cadre du « parcours hors les murs » de la **FIAC** au Jardin des Plantes, des œuvres d'art ont attiré l'attention des visiteurs, à qui des étudiants de l'école du Louvre pouvaient expliquer la démarche de l'artiste.

